**Конспекта непосредственно организованной образовательной деятельности**

**ФИО педагога, должность:** Лебедева Юлия Алексеевна, воспитатель

**Возрастная группа воспитанников:** старшая группа

**Наименование образовательной организации** МБДОУ № 7 «Золотой ключик»

**Тема непосредственно организованной образовательной деятельности:** Рассматривание репродукции картины И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».

**Цель:** Ознакомление детей с жанром изобразительного искусства – пейзаж.

**Задачи:**

1. Расширять у детей знания о творчестве художника пейзажиста И. И. Шишкина;

2. Активизировать словарь детей. Вводить новые слова: художник-пейзажист, сосновый бор, дремучий, мрачный, редкая, ажурная крона.

3. Воспитывать эстетическое отношение к произведениям искусства

**Интегрируемые образовательные области:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

**Вид детской деятельности, лежащей в основе организации образовательной ситуации *(познавательно-исследовательская, игровая, общение деятельность)*:** игровая, познавательно-ислледовательная

**Форма организации детей:** фронтальная

**Методы и приемы:** вступительная беседа, рассматривание картин, беседа по картине, вопросы, объяснение, словесные, указание, поощрение, художественное слово.

**Материал и оборудование (раздаточный и демонстрационный).** волшебная палочка, репродукция картины И. И. Шишкина *«Утро в сосновом лесу»*, аудиозапись «Утро в лесу», мультимедийная презентация (показ слайдов)

**Планируемый результат:** дети ознакомятся с жанром изобразительного искусства - пейзаж

**Предварительная деятельность с воспитанниками:** рассматривание иллюстраций, картин о природе, чтение русских народных и авторских сказок, рассматривание  картин - репродукций И. И. Шишкина *«Рожь»*, *«Сосновый бор»*, беседы по репродукциям картин,дидактическиая игра *«Собери пейзаж»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Части НООД** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** |
| **1 часть – вводная** | *Цель: создание образовательной ситуации, мотивация детей на предстоящую деятельность* | |
| *Создание образовательной ситуации* | Дети, сегодня будет необычный день, полный волшебства и превращений. Да, да, вы не ослышались. Сегодня каждый из вас получит возможность переместиться в пространстве и времени, оказавшись далеко-далеко отсюда. Сегодня я буду волшебницей, а помогать мне в этом будет моя волшебная палочка. |  |
| *Мотивация детей*  *на предстоящую деятельность* | -Послушайте стихотворение.  Я иду тропой лесною,  Справа лес, и слева лес,  Гляну вверх, а надо мною,  Свет божественных небес,  То кукушка закукует,  То услышу дятла стук.  И на травушке дождинки,  Расстилаются ковром,  И гуляет по тропинке  Солнца лучик огоньком  (рассказ сопровождается показом пейзажа)  -Дети, скажите, о чём это стихотворение?  Ребята, какой же удивительный мир окружает нас, это мир природы. Уметь видеть её красоту помогают нам художники. Вы уже знакомы с художниками, которые иллюстрировали сказки, а есть и другие, которые помогают нам увидеть красоту природы на картине. Картины, которые они пишут, называются – пейзажами. | Дети слушают стихотворение  - О природе |
| **2 часть – основная** | *Цель: Расширять у детей знания о творчестве художника пейзажиста И. И. Шишкина* | |
| *Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие ее детьми* | - Как вы думаете, как называют художника, который пишет пейзажи?  - Давайте с вами повторим!  - Никита, Маша, Игорь, повторите!  Сегодня мы рассмотрим картину известного русского художника | - художник-пейзажист  - художник-пейзажист  - художник-пейзажист |
| *Уточнение знаний детей в процессе деятельности, осуществляемой в тесном контакте со взрослым* | **Слайд №1** (показ портрета И. Шишкина)  -У нас в России жил замечательный художник И.И Шишкин. Посмотрите на его портрет. Крепкий, широкоплечий мужчина с бородой, чем-то напоминает могучее дерево. Шишкин Иван Иванович – один из самых выдающихся художников - пейзажистов, больше всего любивший изобразить на своих картинах лес. Художник исходил пешком сотни километров по лесам и полям России. Он с раннего детства любил природу, следил за ростом деревьев и цветов, слушал пение птиц, собирал ягоды и грибы, наблюдал за повадками диких животных. Он считал, что Россия - это самая прекрасная страна с очень красивой природой. В народе И. И. Шишкина называли лесной богатырь, царь леса. Даже фамилия у него была лесная – Шишкин, а имя и отчество – русские и простые Иван Иванович.  **Слайд№2** (демонстрация картин И. Шишкина).  Шумят на его картинах сосновые рощи, волнуется золотая рожь, шелестят листвой могучие дубы. Кто ни посмотрит, залюбуется.   -А сейчас настало время стать участниками путешествия, в которое приглашает нас художник.  А чтобы узнать, куда мы сегодня с вами отправимся в путешествие, нужно отгадать загадки, с помощью которых вы узнаете название волшебной картины.  Внимательно слушайте и отгадывайте первое слово:  **Вот проснулось в небе солнце,**  **Заглянуло к нам в оконце.**  **Петушок горланит мудро,**  **Возвещая: «Это …. …»**  *-* Правильно дети! Первая подсказка это слово утро.  Продолжаем отгадывать. Следующая загадка - подсказка.  **На мне колючие иголки,**  **Но я не пихта и не ёлка.**  **Стройна, прекрасна, зелена**  **Весь год красавица ….**  *-* Правильно дети! Вторая подсказка это слово сосна.  Продолжаем отгадывать последнюю подсказку.  **Там деревьев много разных,**  **Трав, лишайников, кустов,**  **Птиц, зверей, грибов и ягод,**  **И, конечно – комаров.**  **Там всегда полно чудес –**  **Я люблю прогулки в ... !**  *-* Да, правильно. Теперь у вас есть три слова подсказки (утро, сосна, лес). Кто из вас уже догадался, о какой картине идет речь?   *-* Я вас поздравляю, вы справились с заданием, Давайте почувствуем себя героями этой картины, приготовьтесь к волшебству.  Но, для того, чтобы попасть в волшебный лес, нужно произнести волшебные слова. Встаём. Закрываем глазки. (Воспитатель произносит слова) «Вокруг себя обернись, 1, 2, 3 – и в лесу ты окажись!»  **Слайд№3***(Музыка Утро в лесу)*  Открываем глазки. Посмотрите, ребята, какой красивый лес. Вокруг себя повернитесь и в деревья превратитесь. Покажите, какие в лесу высокие деревья *.*  **Слайд 4**(показ картины «Утро в сосновом лесу»)  -Ребята, послушайте стихотворение  «Утром в сосновом бору»  Затеяли мишки игру:  Забравшись на дерево, мишки  Кидали сосновые шишки…  А мама - медведица сердится:  - Слезайте! – кричит им медведица. –  Вы что ж опять натворили?  Такую сосну повалили!  Но маму не слушают дети.  Довольны собою медведи:  - Пусть с виду мы косолапые,  Зато мы ребята не слабые!  Внимательно рассмотрите картину  - Как называются деревья, которые нарисовал художник?  Правильно, это сосны.  Посмотрите, какие они?  - А как называется лес, в котором растут сосны?  *(Верно, сосновый бор)*  -Посмотрите, крона у сосен редкая, ажурная.  Давайте повторим – ажурная  Паша, Саша, Арсений повторите  -Как вы думаете, какой главный цвет в лесу?  - Посмотрите в левом верхнем углу, какой оттенок художник выбрал темно-зелёный или светло-зелёный?  -Почему?  -А в правом верхнем углу, какой оттенок выбрал художник?    -Почему?  Что ещё можно сказать о сосновом лесе?  -Как вы думаете, какое время суток изобразил художник?    -Почему вы решили, что это утро?  (солнце только взошло и осветило макушки деревьев и виден не рассеявшийся ещё туман).  -Кого изобразил художник в центре картины?  -Посмотрите, что делают медвежата? *(играют, забрались на старую поваленную сосну)*.  -Какие медвежата? *(маленькие, пушистые, озорные, непослушные, в густых пушистых шубках)*  -А что мать-медведица делает?  -А как вы думаете, хорошо ли чувствуют себя медвежата? Почему?  -Какое настроение вызывает эта картина у вас? Что вам хочется делать, глядя на неё?  **Дыхательная гимнастика.**  ***«Сосновый аромат»*.**  Аромат сосны вдыхаем,  *(Глубокий вдох носом)*.  И дыханье затаим.  *(Затаить дыханье)*.  А теперь мы выдыхаем,  (Выдох через рот со звуком *«А-а-а»*).  Отдыхаем, отдыхаем.  *(Отдых)*.  Повторить 3-4 раза. –  - Здесь мы вдыхаем свежий воздух  – Кругом пахнет сосновой смолкой.  – Хочется дышать ароматами соснового бора, не переставая.  - Художник назвал эту картину «Утро в сосновом лесу», а какое бы вы, дали ей название?  -Мы не видим художника, не слышим его голоса, но как он рассказал нам о красоте леса?  **Физминутка**  -Подул теплый ветерок, зашелестели листья. (*дети быстро шевелят пальцами рук)*  -Подул холодный ветер, закачались сосны*. (дети покачивают и машут руками)*  -Ветер затих - не шевелятся больше ни листочки, ни ветки*. (дети расслабляются)*  -Снова подул ветер *.(дети вновь напрягаются и машут руками, затем опять расслабляются)* | Рассматривают портрет  - Утро  - Сосна  - Лес  - Утро в сосновом лесу  - Сосны  - Высокие, могучие  - Сосновый бор  - Ажурная  - Зелёный  - Тёмно- зелёный  - Солнце не успело осветить сосны  - Светло-зелёный  - Солнце осветило верхушки сосен  - Дремучий, непроходимый  -Утро  - Светит солнце, виден туман  - Медвежат и мать медведицу  - Играют  - Маленькие, пушистые  - Внимательно наблюдает за своими медвежатами  - Да, они бегают, играют  - Радостное,  - Хочется попасть в сосновый бор и вздохнуть запах хвои  Дети делают дыхательную гимнастику  - Мишки в лесу  - Кистью, красками |
| *Этап осуществления самостоятельной работы детьми* | Ребята, я вам предлагаю тоже стать художниками. И нарисовать свой пейзаж, из которых мы потом сделаем выставку.  -Ребята, наше путешествие подходит к концу. Нам нужно возвращаться обратно. Для этого я вновь взмахну своей волшебной палочкой, и мы с вами вернемся назад. Но для того, чтобы вернуться обратно из волшебного леса, нам надо произнести опять волшебные слова. Закрывайте глазки*. Воспитатель говорит:*  «Вокруг себя обернись, 1,2, 3 - в детском саду окажись!»  -Открывайте глазки. Вот мы снова в нашей группе! |  |
| **3 часть – заключительная** | *Цель: подведение итогов, деятельности* | |
| *Подведение итогов, деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей* | Ребята, а теперь послушайте как же вижу эту картину я.  Передо мной картина И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу», на которой изображен сосновый лес.  В центре картины я вижу большую медведицу и троих медвежат. Двое медвежат резвятся на старой сосне, а третий стоит на двух лапах и всматривается в туманную даль. Медведица внимательно следит за своими малышами. Сквозь сосны пробираются солнечные лучи. Медвежата играют на сломанном дереве. Они очень красивые, кажется, что они мягкие и пушистые.  Мне нравится эта картина, видно, что её рисовал профессионал. Все вокруг изображено очень реалистично и невероятно красиво  - А теперь давайте вспомним, как зовут художника, с творчеством которого мы познакомились на занятии?  - Как называется картина, которую мы рассмотрели?  -Как можно назвать одним словом то, что изображено на картине?  -Теперь мы знаем, что картина, на которой изображена природа, называется пейзажем, а художника, который нарисовал его, пейзажистом. | И.И Шишкин  "Утро в сосновом лесу"     Пейзаж |
| *Плавный вывод детей из непосредственно образовательной деятельности в самостоятельную деятельность* | - Давайте мы повернемся друг к другу и подарим улыбку. Вот такое прекрасное, хорошее настроение мы получаем от общения с искусством.  Спасибо всем за внимание. |  |

.